

Communiqué de presse

Pour diffusion immédiate

L'Association des bénévoles du
Musée des beaux-arts de Montréal présente



Une ode à la folie et à la grandeur de Marie-Antoinette

Montréal, le 28 février 2008 — Le 29 mars prochain, l'Association des bénévoles du Musée des beaux-arts de Montréal présentera la quatrième édition de sa soirée-bénéfice *Les yeux grands ouverts*. Cette année, sous le thème *Décadanse*, les quelque 600 invités pourront festoyer lors de cette soirée masquée qui promet, encore une fois, d'être l'événement le plus envoûtant, le plus spectaculaire et le plus glamour de l'année à Montréal !

Pour sa quatrième édition, *Les yeux grands ouverts* vous convie à une soirée masquée qui allie beauté, volupté et opulence. Une ivresse pour les yeux digne de l'extravagance de Marie-Antoinette. Dans une ambiance d'époque, plaisir, sensualité et gourmandise se mêlent aux rythmes contemporains du D.J. Alain Vinet et aux apparitions farfelues des gens de la Cour. Murmures et grands éclats de rire de personnages endimanchés se laissent entendre et évoquent cette époque du bien paraître. Autant de délices, de splendeurs et de faste feront tourner les têtes! Pour épater et conquérir la Cour et ses invités, l'artiste-peintre de renommée internationale Carlito Dalceggio créera une œuvre de maître pour cette soirée grandiose !

Cette soirée décadente est signée Jean-François Bouchard, directeur principal de la création au Cirque du Soleil Expérience, d'après une idée originale d'Anita Bombita. La conception et la réalisation de cette soirée somptueuse est le fruit du génie de François Martin, directeur des services alimentaires au Cirque du Soleil. Au menu, Marie-Antoinette a invité quelques amuseurs de la bouche, des magiciens gastronomes, qui offrent aux invités des bouchées gourmandes et irrésistibles servies par des personnages en habits d'apparat. Faites place à la Cour et ses sujets, Marie-Antoinette est là !

Les fonds recueillis par l'Association des bénévoles du MBAM contribueront à soutenir le Musée dans la présentation d'expositions, la publication de catalogues, l'acquisition de nouvelles œuvres d'art pour l'enrichissement de la collection permanente, le développement des programmes communautaires du Musée et la transformation de l'église Erskine and American en pavillon d'art canadien.

L'événement est organisé en collaboration avec des commanditaires de prestige tels Holt Renfrew et Giorgio Armani. Pour plus d'information ou pour se procurer des billets, visitez le site lesyeuxgrandsouverts.com ou contactez le 514-842-7436. Les billets sont au coût de **150 \$**.

– 30 –

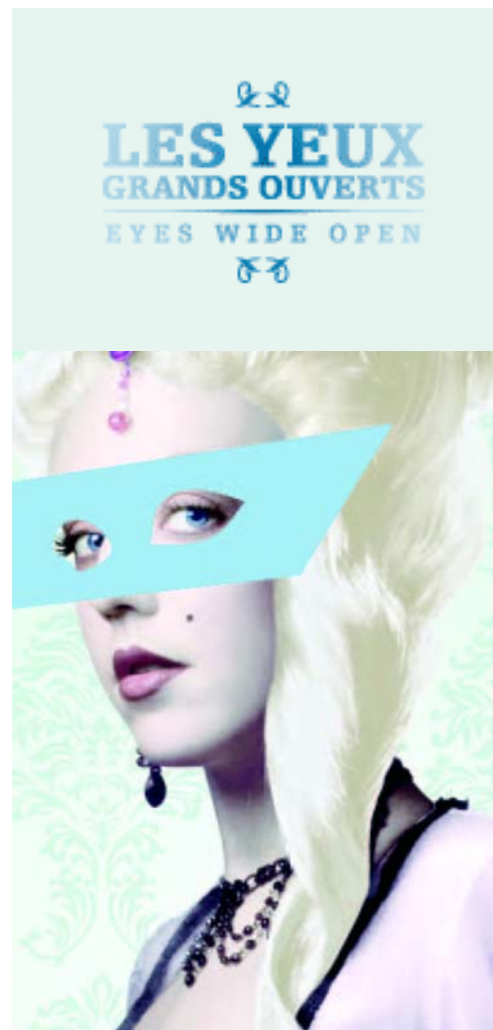
SOMMAIRE

Soirée masquée *Les yeux grands ouverts – Décadanse*
Le samedi 29 mars 2008 de 21 h 30 à 2 h 30
Billets : 150 \$
Bouchées et boissons à volonté
Musée des beaux-arts de Montréal
Pavillon Michal et Renata Hornstein
1379, rue Sherbrooke Ouest

SOURCE

Association des bénévoles du Musée des beaux-arts de Montréal
Tél : 514-842-7436 | cnadeau@mbamtl.org

Renseignements :
Claire Sainte-Marie
Tél : 514-781-1530 | Courriel : sm.claire@gmail.com



HOLT RENFREW

GIORGIO ARMANI

